

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 462
г. Екатеринбург, ул. Посадская, 40/3
тел. (факс): 8-343-233-93-09; e-mail: ds462_vis.ckb@mail.ru

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.
Секретарь Е.С. Корчемкина /Корчемкина Е.С./

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ – детский сад №462
Миняева О.В.
Приказ № 58-о от «30» августа 2022 г.



Рабочая программа

по освоению основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения –
детский сад № 462
для детей 6-7 года жизни
(срок реализации программы - 1 год)

Разработчик:
Воспитатель Ковальчук Е.А.

Екатеринбург, 2022

Содержание

I.	Целевой раздел <i>Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Нормативно-правовая база	4
1.1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	8
1.1.4.1	Кадровые условия реализации рабочей программы в подготовительной группе	8
1.1.4.2	Характеристики особенностей развития детей подготовительной группы	9
1.1.4.3	Характеристика семей воспитанников подготовительной группы	15
1.1.4.4	Национально-культурные, климатические и иные условия реализации рабочей программы	16
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	17
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в подготовительной группе	19
II.	Содержательный раздел <i>Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	22
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в подготовительной группе	35
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной группе	40
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы в подготовительной группе	44
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в подготовительной группе	47
2.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе	50
2.11.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ в подготовительной группе	50
III.	Организационный раздел <i>Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	55
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы в подготовительной группе	55
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной группе	56
3.3.	Организация распорядка дня воспитанников в подготовительной группе	56
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе	59

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа), посещающих МБДОУ – детский сад № 462 (далее – МБДОУ), рассчитана на 39 недель, разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ – детского сада № 462;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.;
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15).

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40% от общего объема Программы), спроектирована с учетом особенностей МБДОУ, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) (далее – Родители), с учетом:

- парциальной программы по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность», под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной - планируется 1 раз в неделю и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;
- парциальной программой «СамоЦвет» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», под ред. О.А. Трофимовой О.В., Толстиковой О.В., - интегрировано представлено во всех направлениях развития детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы МБДОУ, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы МБДОУ и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, за педагогом оставляется право для гибкого планирования его деятельности, исходя из особенностей реализуемой ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

В Программе:

- комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования детей от 6 до 7 лет;
- определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования;

- учитывается опыт практической работы, трансформированный в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Обучение в МБДОУ осуществляется в очной форме.

МБДОУ функционирует в режиме полного дня с 10,5- часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

1.1.1. Нормативно-правовая база

3. Основанием для разработки настоящей Программы являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 № 442 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм «СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ – детского сада № 462, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации г. Екатеринбурга № 1324/46/36 от 30.05.2018 г.;
- Локальные нормативные акты МБДОУ.

1.1.2. Цели и задачи реализации программы

Программа направлена на разностороннее развитие личности детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, его всестороннего личностного

развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности¹.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач обязательной части Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлены на основе анализа анкетирования, изучения микро- и макросреды, с учетом результатов педагогической диагностики, состояния психофизического развития воспитанников и направлены на создание условий для успешного формирования личности ребенка, адаптированного к своеобразным природным, социальным и культурным особенностям региона и конкретного места проживания, способного к эмоционально-ценностному, позитивному

¹ Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ – детского сада № 462. – С. 4.

приобщению к традициям, обычаям, истории и культуре своей «малой родине», открытого к другим людям и испытывающего чувства гордости как гражданина своей страны.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение воспитательно-образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации обязательной части Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные принципы построения и реализации части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений:

Парциальная программа по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

- *принцип полноты:*

Содержание программы реализуется во всех разделах.

- *принцип системности:*

Работа проводится системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Непрерывную образовательную деятельность по основам безопасности целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбирать определенный день недели или работать тематическими циклами. Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.

- *принцип сезонности:*

По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой. Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовывать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

- *принцип учета условий городской местности:*

У городских детей особые проблемы возникают в условиях сельской местности (как затапливать печь, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). У каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

- *принцип возрастной адресованности:*

При работе с детьми разного возраста содержание непрерывной образовательной деятельности выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми старшего дошкольного возраста (дети 5-6 лет), другие - для дошкольников подготовительной к школе группы (дети 6-7 лет). Второй путь – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах.

- *принцип интеграции:*

Содержание программы органично вплетается в содержание обязательной части Программы. Прежде всего это касается изобразительной, игровой, познавательно-исследовательской и двигательной видов деятельности, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные виды непрерывной образовательной деятельности, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например, гигиенические и оздоровительные процедуры).

- *принцип координации деятельности педагогических работников:*

Необходима взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения. Например, инструктор по физической культуре, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Воспитатель при проведении изобразительной деятельности в содержание включает такие темы, как «Ядовитые растения», «Опасные ситуации, связанные с другими людьми» и др.

- *принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье:*

Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогическими работниками темы по безопасности жизнедеятельности своих детей, но и выступать активными участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «СамоЦвет» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой

Парциальная программа «СамоЦвет», представленная в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет следующие **принципы организации образовательного процесса:**

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения

ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Подходы к формированию Программы:

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

- *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагогического работника, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов).

- *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

1.1.4.1. Кадровые условия реализации программы в подготовительной группе

Для успешной реализации программы созданы педагогические условия для профессионального развития педагогических работников МБДОУ.

1. ФИО разработчика Программы: Ковальчук Елена Анатольевна
2. Должность: воспитатель (с 01.12.2016г.)

3. Дата и год рождения: 21.03.1987г.

4. Сведения об образовании:

2009г., Аркалыкский государственный педагогический институт им. И. Алтынсарина, квалификация «Бакалавр изобразительного искусства и черчения», специальность «Изобразительное искусство и черчение»;

5. Квалификационная категория – первая

6. Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке:

- 2022г. МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» ОП «Успешные практики организации различных видов детской деятельности и взаимодействия с родителями в ДОО», 16 ч

7. Общий трудовой стаж: 6 лет

8. Стаж педагогической работы: 6 лет

9. Стаж работы в данной должности: 6 лет

10. Стаж работы в данном учреждении: 6 лет

1.1.4.2. Характеристики особенностей развития детей подготовительной группы 6-7 лет

Программа определяет содержание и организацию воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Численность детей на 01.09.2022г.

Количество детей	Из них		По национальности		По состоянию здоровья			
	Мальчики	Девочки	Русские	Другие национальности	I гр.	II гр.	III гр.	IV гр.
28 чел.	17 чел.	10 чел.	27	-				

Направленность группы – общеразвивающая. Характеристика групп по наполняемости и однородности возрастного состава: дети от 6 лет до 7 лет. Режим работы – пятидневный – 10,5 часов (с 7.30 до 18.00ч.). Детей-инвалидов, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в подготовительной группе на 01.09.2022г. нет.

При организации физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

Частые случаи острых респираторных заболеваний вызвали необходимость разработки и реализации педагогическим коллективом МБДОУ методической разработки «Здоровый малыш», направленной на оздоровление детей, на профилактику простудных заболеваний. (см. Приложение № 1 к Программе).

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками МБДОУ Программы в 2021-2022 уч. году, а также анализом состояния здоровья воспитанников МБДОУ на 01.09.2022г., особое внимание в 2022-2023 уч. году следует обратить на:

В физическом развитии:

- на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графо-моторных навыков;
- усиление внимания к организации образовательной деятельности по отношению к детям со второй группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- продолжение работы по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопия).

В речевом развитии:

- на развитие звуковой культуры речи;
- создание условий для обогащения среды развития речи.

В познавательном развитии:

- на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения;
- создание условий для обогащения познавательной предметно-пространственной развивающей среды (формирования познавательной активности и познавательных действий).

В социально-коммуникативном развитии:

- на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

В художественно-эстетическом развитии:

- на становление эстетического отношения к окружающему миру.

Данная информация, позволяет выстроить образовательную деятельность в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников МБДОУ.

Возрастные особенности детей подготовительной группы

В разработке Программы учитываются характеристики возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет), необходимые для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного

достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить

запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как

свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по- «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.1.4.3. Характеристика семей воспитанников подготовительной группы

МБДОУ посещают дети ближайшего микрорайона. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача МБДОУ – удовлетворить запросы всех родителей воспитанников, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей воспитанников в деятельность МБДОУ.

С этой целью в МБДОУ реализуется план взаимодействия с родительской общественностью. План учитывает образовательные потребности, интересы воспитанников МБДОУ, членов их семей и педагогических работников МБДОУ.

Родители несовершеннолетних воспитанников, обеспечивающие получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в *консультационном центре МБДОУ*. Основной задачей консультационного центра МБДОУ является консультативная помощь семьям воспитанников, имеющих детей младенческого возраста, а также семей воспитанников, не посещающих детский сад, по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников, содействие в социализации детей дошкольного возраста:

- успешная адаптация воспитанников;
- успешная подготовка к обучению в школе и др.

1.1.4.4. Национально-культурные, климатические и иные условия реализации программы

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют демографические, национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Демографические особенности:

- учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье, двуязычная/многоязычная семья и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Психофизические особенности:

- учитывается состояние здоровья детского коллектива МБДОУ: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Национально-культурные особенности:

- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»);

- содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательных отношений (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические особенности:

- учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- календарный учебный график, учебный план, а также распорядок/режим дня воспитанников МБДОУ составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный распорядок дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой распорядок дня;
- в теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка) и конструировании из различного материала предлагаются для изображения (конструирования/моделирования) знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования в обязательной части Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

на этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности*, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе*, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика*; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- *ребенок способен к волевым усилиям*, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- *ребенок проявляет любознательность*, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приветливо расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми* других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес к малой родине*, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и

в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия*, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема)*, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в подготовительной группе

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям федерального государственного образовательного стандарта и ООП ОП МБДОУ направлено в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики МБДОУ с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 лет до 7 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не служат непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогическими работниками МБДОУ в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагогического работника за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной деятельности с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще недоступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагогического работника и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она не изменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогическими работниками МБДОУ карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогическому работнику оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты педагогическому работнику нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагогический работник использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогическими работниками количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, то есть о зоне актуального развития, но и о зоне его ближайшего развития, если

приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагогический работник сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что *в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.*

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогическому работнику одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагогического работника по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по коррективке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

II. Содержательный раздел

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста, определяется целями и задачами Программы и реализуется **в различных видах детской деятельности, таких как:**

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- *восприятие художественной литературы и фольклора*;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд*(в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями, формы активности ребенка).

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка старшего дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В Программе представлено содержание в соответствии с двумя частями: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы определена в соответствии с комплексным подходом, направлена на обеспечение развития детей 6-7 лет во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание образования в обязательной части Программы определено с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений следующие парциальные и авторские программы:

- Парциальная программа «СамоЦвет» (под ред. О.В. Толстиковой), интегрированно представлена во всех образовательных областях;
- парциальная программа «Безопасность» по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (под ред. Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной), направлена на развитие детей старшего дошкольного возраста в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, - не более 40%.

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

Основные цели и задачи:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

1. Развитие игровой деятельности.
 - творческие игры;
 - дидактические игры;
 - подвижные игры;
 - сюжетно-ролевые игры.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).
 - развитие чувства сплоченности;
 - формирование представлений о себе;
 - развитие эмоциональной сферы.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:
 - человек – социальное существо;
 - малая Родина (родной город, село);
 - ориентировка в окружающем пространстве, правила поведения человека на улице.
4. Развитие трудовой деятельности:
 - труд по самообслуживанию;
 - хозяйственно-бытовой труд;
 - отношение к труду взрослых;
 - отношение к собственному труду.
5. Формирование основ безопасности жизнедеятельности:
 - опасные для человека и окружающего мира природы ситуации и способы поведения в них;
 - правила безопасности дорожного движения;
 - правила безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности;
 - правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Основные цели и задачи:

1. Развитие трудовой деятельности: труд по самообслуживанию; хозяйственно-бытовой труд.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: отношение к труду взрослых; отношение к собственному труду.
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: труд взрослых, социальный характер трудовой деятельности, социальные отношения людей в трудовой деятельности; деятельность человека в разные сезоны, сезонные праздники.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные цели и задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
4. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
5. Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности.
6. Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основные направления работы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

1. Сенсорное развитие (знакомство с сенсорными свойствами объектов окружающего мира, освоение навыков сенсорного анализа и обследования).
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- анализ свойств объектов окружающего мира;
- восприятие и анализ информации;
- действие по инструкции;
- контроль деятельности.

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирование из бумаги;
- конструирование из природного материала;
- конструирование из бросового материала;
- конструирование из строительного материала и тематического конструктора;
- конструктивные навыки, способности.

3. Формирование элементарных математических представлений:

- геометрические отношения;
- количественно-числовые и другие математические отношения;
- пространственные отношения;
- временные отношения.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Основные направления работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

1. Развитие словаря:

- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи:

- развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:
 - различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой,
понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

Основные цели и задачи:

1. Воспитание интереса и любви к чтению.
2. Развитие литературной речи.
3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
 - создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные цели и задачи:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2. Создание развивающей предметно-пространственной среды для изобразительной деятельности (лепки, аппликации), художественного труда и самостоятельного детского творчества.

3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и МБДОУ.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

Основные цели и задачи:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основные направления работы по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогических работников и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ:

1. Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы:

- организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогических работников;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровительной работы;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье детей.

4. Профилактическое направление:

- проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ осуществляется посредством реализации целевой оздоровительной программы «Здоровый малыш», разработанной в МБДОУ (см. *Приложение № 1* к Программе).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Основные цели и задачи:

1. Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни.
2. Развитие у детей представлений о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.
3. Развитие у детей первичных представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области в рамках становления у детей ценностей здорового образа жизни осуществляется по следующим ***направлениям***:

- «Мой организм»: знакомство с признаками человека.
- «Полезные привычки»: правила гигиены.
- «Здоровое питание»: правила столового этикета.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1) Реализация парциальной программы «СамоЦвет»

Демографическая ситуация

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) Холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) Летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- **игры** - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей.

Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- **народную игрушку.** На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- **декоративно-прикладное искусство** Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

2) Реализация парциальной программы по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели социально-коммуникативного развития детей в рамках реализации парциальной программы «Безопасность»:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Для достижения данных целей необходимо решить следующие задачи:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные направления работы:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в

окружающей обстановке;

- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
- использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

Организация работы по безопасности жизнедеятельности осуществляется по следующим направлениям:

Раздел 1. Ребенок и другие люди.

Раздел 2. Ребенок и природа

Раздел 3. Ребенок дома

Раздел 4. Здоровье ребенка

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка

Раздел 6. Ребенок на улице

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в подготовительной группе

Формы реализации программы в старшем дошкольном возрасте

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечет за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновленным содержанием и старые классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООПДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как в деятельности детей можно выделить две основные формы – сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссерской, при которой ребенок выполняет роль третьего лица, присваивая ее игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры – оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных

движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании; к спортивным играм – баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООПДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссерские.

В игре-драматизации ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссерской театрализованной игре ребенок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист или режиссер, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объемный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учетом общности решаемых в ходе реализации рабочей программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательно развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООПДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость *интеграции основных видов продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребенка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые они должны приобрести в результате освоения ООПДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ООПДО выступает **мастерская**. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-

педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринужденно-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определенной части работы или такой же работы, как у детей) и т.п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование как форма работы с детьми эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором коллективных коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5–7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А.С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выделять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребенка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими)

Проектная деятельность – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведем в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь – «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровыми?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища – «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье – «Каким спортом заниматься?»; закаливание – «Как закаляться приятно».

Беседы, загадки, рассказы, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ООПДО.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности и использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина – игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**. Исполнительская деятельность детей – это активное их участие в пении, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Способы реализации программы в старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком детальность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Методы реализации программы в старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики ее представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Средства реализации программы в старшем дошкольном возрасте (6-7 лет)

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая предметно-пространственная среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательский (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Программа **в части, формируемой участниками образовательных отношений**, предполагает реализацию регионального методического пособия «Мы живем на Урале», которая направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Реализация Программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной: организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.)

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной группе

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного ресурса (продукта) в ходе социально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-

графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели и задачи и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечения внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.) Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В подготовительной группе МБДОУ игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе МБДОУ игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом,

страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитие способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном помещении – спортивно-музыкальном зале площадью 86 кв.м.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в центре природы, науки и экспериментирования, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные игры и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.)

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в подготовительной группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составления маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и художественные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей в старшем дошкольном возрасте, например: кружок для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы в подготовительной группе

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка 6-7 лет. Самостоятельная деятельность детей старшего дошкольного возраста протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка 6-7 лет в МБДОУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в речевом центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогическому работнику важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к

результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально почувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных инициативных действий.

На седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, доверие, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа

жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольниками возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самостоятельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п.

Разгадывая загадки, заключенные в такие предметы, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы можем это сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывать радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В таких случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Приоритетная сфера инициативы в старшем дошкольном возрасте – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
 - обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
 - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
 - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и

предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в подготовительной группе

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями детей в подготовительной группе:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностно развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Старший дошкольный возраст – это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка направлено на подготовку к будущему школьному обучению.

Совместное с родителями обсуждение результатов позволяет увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

- открытые просмотры непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) с детьми в МБДОУ по ОО «Познавательное развитие» для родителей;
- «Дни открытых дверей»;
- педагогические беседы с родителями могут быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, они могут быть включены в собрание, посещение семьи;
- проведение педагогическими работниками традиционных совместных праздников и досугов, а также спортивных развлечений и праздников: «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица», «Праздник мам», «Лучший папа», «Папа, мама, я - дружная семья» и др.;
- выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.);
- совместные экскурсии, основная цель которых – укрепление детско-родительских отношений. В результате у детей воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким, уважение к труду;
- родительский уголок: папки-передвижки, памятки, брошюры, бюллетени, пособия, информационные листы; фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, режимных моментов, НОД;
- анкетирование родителей.
- Передача информации через социальные сети: группа в WhatsApp

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

в области познавательного развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

- открытые мероприятия с детьми для родителей;
- посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;
- совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;
- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы; помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.);
- создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;
- совместный поиск ответов на обозначенные педагогическим работником познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

в области речевого развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

- опрос/анкетирование («Речевое развитие ребенка») с целью выявления уровня компетентности родителей в вопросах развития активной речи детей дошкольного возраста;
- листы-памятки с целью повышения психолого-педагогической грамотности родителей в вопросах развития активной речи у детей дошкольного возраста;

- открытые просмотры НОД для родителей с по развитию речи с использованием здоровьесберегающих технологий детей дошкольного возраста;
- информационные стенды с целью повышения психолого-педагогической грамотности родителей в вопросах речевого развития детей, знакомства родителей с дидактическими играми и методологическими основами развития активной речи у детей дошкольного возраста;
- индивидуальные и групповые консультации - беседы на актуальные темы для родителей, касающиеся развития речи их детей;
- педагогические беседы с родителями с целью оказания родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу развития речи детей, достижения единой точки зрения по этому вопросу;
- открытые просмотры НОД для родителей с целью знакомства со структурой и спецификой проведения НОД по речевому развитию детей в МБДОУ;
- дни открытых дверей;
- выставка пособий с целью просвещения родителей в различных вопросах речевого развития детей;
- мастер-классы, семинары-практикумы, круглые столы с родителями воспитанников на темы речевого развития дошкольников;
- участие в создании развивающей предметно-пространственной среды (речевых центров) в группах;
- информация на сайте МБДОУ;
- тематические развлечения.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

- организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;
- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей;
- организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.);
- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;
- приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку; регулирование тематического подбора для детского восприятия;
- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области физического развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в МБДОУ:

- изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами МАУ ДГКБ № 11, медицинским персоналом МБДОУ и родителями; ознакомление родителей с результатами оценки;
- изучение условий семейного воспитания через анкетирование;

- создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье:
 - зоны физической активности,
 - закаливающие процедуры,
 - оздоровительные мероприятия и т.п.;
- организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;
- ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
- проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ;
 - педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей; ознакомление родителей с результатами диагностических исследований; отслеживание динамики развития детей;
 - определение и использование здоровьесберегающих технологий.

2.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников (см. *Приложение № 4* к Программе).

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы работы по подготовке к реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 6-7 лет. (например, чтение, беседы, разучивание стихотворением по теме и т.п.)

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять не менее одной недель в образовательный период (учебный год), не менее 4-х недель – в оздоровительный (летний период). В ходе освоения детьми содержания каждой их тем предусмотрено итоговое мероприятие.

2.11. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ в подготовительной группе

В связи с имеющейся долей воспитанников с недостатками речевого развития в общеразвивающих группах в МБДОУ возникла необходимость в создании определенных условий, которые способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии, а при необходимости – их своевременному преодолению.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей осуществляется в соответствии с Программой МБДОУ, разработанными индивидуальными программами сопровождения (индивидуальными маршрутами) воспитанников и в рамках работы логопедического пункта.

Основные цели коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет):

- выявление особых образовательных потребностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в МБДОУ.

В целях осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения, необходимой коррекции в физическом и (или) психическом развитии детей в МБДОУ функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, деятельность которого регламентируется «Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме».

На каждого ребенка старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с ОВЗ, имеющего заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, в МБДОУ ведется *индивидуальная программа сопровождения*, ежегодно заполняемая педагогическими и медицинскими работниками МБДОУ. Индивидуальная программа сопровождения включает в себя:

- лист медицинского сопровождения ребенка 6-7 лет с ОВЗ;
- лист здоровья ребенка 6-7 лет с ОВЗ;
- листы педагогического сопровождения воспитанника учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по ФК;
- мониторинг развития старшего дошкольника с ОВЗ в текущем учебном году;
- работу с родителями воспитанника в текущем учебном году;
- заключение и рекомендации, включающие в себя комплексный план мероприятий по оказанию психолого-медико-педагогической помощи ребенку с ОВЗ, который разрабатывают все специалисты и педагогические работники МБДОУ, используя ресурсы дошкольного образовательного учреждения.

На 01.09.2022г. в подготовительной группе № 6 МБДОУ заполняются индивидуальные программы сопровождения на трех воспитанников, имеющих заключения ТМППК.

Оказание детям старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с ОВЗ психолого-педагогической помощи в МБДОУ включает в себя **следующие направления работы специалистов и педагогических работников МБДОУ:**

- отслеживание динамики развития ребенка на консилиумах ППк МБДОУ;
- коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом в рамках логопункта МБДОУ;
- в соответствии с рекомендациями ТМППК разработка специалистами и педагогическими работниками МБДОУ индивидуальной программы сопровождения (далее – ИПС) детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, своевременное внесение корректировок в ИПС детей;
- проведение промежуточной и итоговой диагностики старших дошкольников с ОВЗ с целью выявления дальнейшего образовательного маршрута;
- построение воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ на основе психолого-медико-

педагогической диагностики:

- активное использование коммуникативных технологий (речевых игр и упражнений) при проведении НОД и в режимных моментах в течение дня;
- организация комплексного подхода к старшим дошкольникам с ОВЗ со стороны всех специалистов ДОУ и родителей детей;
- проведение непрерывной образовательной деятельности в едином сюжете, обусловленном лексической темой, которой подчинены все разделы НОД;
- осуществление методической помощи педагогическим работникам МБДОУ в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ;
- отслеживание динамики развития детей 6-7 лет на ТМ ПМПК по организации специальных образовательных условий в ОУ в МБДОУ - детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- составление программы/плана мероприятий взаимодействия специалистов МБДОУ и родителей старших дошкольников с ОВЗ с целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей детьми 6-7 лет

<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">- углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата;- укрепление мышц лица;- развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок;- развитие координации движений и мелкой моторики;- использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи;- закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением;- соблюдение оптимального двигательного распорядка дня.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">- развитие мелкой моторики;- обогащение лексики;- углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых;- обогащение лексики;- углубление и расширение реалистических представлений о мире;- развитие связной речи с опорой на личный опыт;- развитие и активизация основных психических процессов;- развитие мелкой моторики.- развитие внимания, памяти, логического мышления.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - развитие связной речи, диалогической речи; - расширение представлений о нормах и правилах общения; - углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие лексико-грамматической стороны речи; - развитие умения самостоятельно высказываться; - развитие диалогической, монологической речи; - создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности; - использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения; - развитие: <ul style="list-style-type: none"> - мелкой моторики; - зрительно-пространственного восприятия; - внимания, мышления; - сенсорного восприятия; - умения отображать в речи свои действия; - развитие слухового внимания и слуховой памяти; - развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - развитие координации движений; - воспитание темпа и ритма дыхания и речи, фонематического слуха; - активизация словаря.

Психолого-педагогическая работа с детьми 6-7 лет с недостатками речевого развития

Этапы работы:

- диагностическая – наблюдение и педагогический контроль за состоянием речи детей, раннее распознавание и выявление недостатков в ее развитии;
- профилактическая – педагогическая помощь, а также помощь учителя-логопеда воспитанникам МБДОУ в нормальном речевом развитии;
- коррекционная – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков в речевом развитии.

Диагностическая работа

Диагностическая работа педагогического работника – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка.

Алгоритм:

- изучение уровня и динамики речевого развития воспитанников;
- выделение детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии;
- квалификация вида речевых недостатков, установление их возможных причин;
- составление групповой и индивидуальной речевой работы с детьми профилактической и (или) коррекционно-развивающей направленности.

Профилактическая работа

Профилактическая определена как предупреждение с помощью педагогических приемов и средств недостатков речи у дошкольников и проведение мероприятий психогигиенической направленности:

- охрана нервно-психического и физического здоровья детей;
- обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы жизнедеятельности детей, психологической комфортности воспитывающей среды и предупреждение стрессовых для ребенка внешних воздействий;
- раннее выявление факторов риска в развитии речи, отклонений от нормы в состоянии здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на развитии речи;
- подготовка детей к возможным трудностям на этапе школьного старта.

Систематическое, четко организованное наблюдение педагогического работника за ходом развития речи детей и специальные диагностические процедуры помогают своевременно выявить детей, которым свойственны недостатки в речевом развитии.

- формирование правильного звукопроизношения;
- совершенствование фонематических представлений, формирование умений в звуковом анализе и синтезе;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- расширение и активизация словарного запаса.

Коррекционная работа

В зависимости от выраженности недостатков в речевом развитии воспитатель выбирает одну из четырех возможных стратегий:

- самостоятельно оказывает коррекционно-речевую помощь детям;
- после консультации учителя-логопеда проводит коррекционно-речевые мероприятия по его рекомендациям;
- рекомендует родителям систематические занятия со специалистом, оказывая всемерную коррекционно-речевую поддержку ребенку в период таких занятий и закрепляя их результаты;
- рекомендует родителям обратиться (законным представителям) воспитанника в центр психолого-педагогического консультирования для выбора адекватной возможностям и потребностям развития ребенка образовательной программы.

По данным изучения речи воспитанников, воспитатель определяет конечные цели и задачи коррекционно-речевого воздействия применительно к каждому ребенку и фиксирует их в индивидуальных картах развития. Так, воспитатель заранее продумывает, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены:

- в ходе специально организованного обучения детей в форме занятий;
- в совместной образовательной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах.

В ходе образовательного процесса организуются индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы работы с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии:

- артикуляционные, дыхательные, пальчиковые гимнастики, игры и упражнения;
- специальные дидактические и развивающие игры;
- занимательные упражнения;
- беседы;
- совместные практические действия;
- наблюдения;
- экскурсии;
- методически продуманные поручения и трудовые задания детям и др.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи;
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика);
- ПБР (психологическая база речи);
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- лично-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка;
- учёт возможностей ребёнка;
- терпимость к затруднениям ребёнка;
- недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний;
- создание ситуации успеха.

III. Организационный раздел.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Материально-техническое обеспечение программы в подготовительной группе

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях (см. Приложение № 5 к Программе).

Развивающая предметно-пространственная среда для детей от 6 до 7 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности – игры.

Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура; мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат;

- дидактические носители информации (экранные – диафильмы; звуковые - магнитофонная запись; экранно-звуковые – звуковое кино, видеозаписи, учебное кино).

Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; учебные видео и обучающие телепрограммы; методические разработки (рекомендации).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООПДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- уровня и направленности ООПДО в группах общеразвивающей направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- особенности развития контингента детей;
- профессиональной компетентности педагогов;
- структуры ООПДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

3.3. Организация распорядка дня воспитанников в подготовительной группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Распорядок дня детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Распорядок в группе строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное для игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняется. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей – спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в распорядке дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом распорядка, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор – слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Прием детей

Прием детей происходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в летнее время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине – утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой и врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья детей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. Продолжительность утренней гимнастики – 10 минут. В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем направлениям развития детей (познавательноречевому, физическому, художественноэстетическому и социальноличностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей 6-7 лет составляет не менее 3 часов в день. В подготовительной группе прогулки организуют 2 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), в первую половину дня – до обеда и вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физическое или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки.

При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируется заранее;
2. Место и дорога осматриваются заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей;
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя группы;
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа заведующим, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»;
5. Длительность экскурсии предусмотрена в соответствии со временем на непосредственно образовательную деятельность, определенным ООПДО, согласно возрасту детей.

Организация дневного сна

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12 часов, из которых 2,5 часа в МБДОУ отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей, педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в группе обязательно.

Особенности организации питания

В подготовительной группе организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей и фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;

- учет индивидуальных особенностей.

В подготовительной группе осуществляется работа с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в группе.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную коммуникативную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности: *игровой, коммуникативной, познавательно-*

исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятиях художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ООПДО, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ООПДО, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (так развивающаяся предметно-пространственная среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООПДО, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным).

Безопасность предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты).

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т.д.); приобщать к миру искусства).

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.